

# J'ai vu ( Soprano )

Composer

$\text{♩} = 92$  8

J'ai vu Ber-lin Bu-ca - rest et Pe-kin Comme si j'y é-tais.

11  
Ma - tin et soir le nez\_ dans la té-lé C'est en - core plus vrai\_

13  
J'é - tais de tous les com - bats col - lée de-vant l'é - cran\_

15  
A la fois a So - we - to en Chine et au Li - ban\_

17  
3  
M'ont lan - cé u - ne fa - twa J'ai vu la

21  
guerre GUERRE La vic-toire. é - tait au bout de leur fu-sil J'ai vu le

23  
sang SANG sur ma peau. J'ai vu la fu-reur et les cris Et j'ai pri -

25  
é YEAH J'ai pri-é\_ pour ceux qui se sont sa - cri-fiés J'ai vu la

27  
mort MORT se mar-rer\_ et ra-mas-ser ceux qui res-taient ET J'AI VU

29  
12  
Un homme ce ma-tin\_ s'est je - té sous un train.

43  
A - ban - don-né comme un\_ chien La mi - sère et la faim.

45 **3**

J'ai cher-ché la vé - ri - té J'ai vu la

49

guerre GUERRE La vic-toire. é - tait au bout de leur fu-sil J'ai vu le

51

sang SANG sur ma peau. J'ai vu la fu-reur et les cris Et j'ai pri -

53

é YEAH J'ai pri-é — pour ceux qui se sont sa - cri-fiés J'ai vu la

55

mort MORT se mar-rer\_ et ra-mas-ser ceux qui res-taient ET J'AI VU

57 **11**

J'ai vu la

69

guerre GUERRE La vic-toire. é - tait au bout de leur fu-sil J'ai vu le

71

sang SANG sur ma peau. J'ai vu la fu-reur et les cris Et j'ai pri -

73

é YEAH J'ai pri-é — pour ceux qui se sont sa - cri-fiés J'ai vu la

75

mort MORT se mar-rer\_ et ra-mas-ser ceux qui res-taient J'ai vu la

77

ra - mas - ser ceux qui res - taient ET J'AI VU