

Marcia Baila (Basse)

Composer

$\text{♩} = 127$

12

13

Bass clef **$\text{♩} = 127$** **4**

Mar - cia elle dan - se__ sur du sa-tin de__ la ray-onne

17

Du po-lys - ty - rène__ ex - pan - sé Pam pa lam pa lam pa__

21

Mar - cia danse a - vec__ des jambes ai - gui-sées__ comme des__ cou - perets.

25

Deux flèches qui donnent des__ i - dées. Pam pa lam pa lam pa__

29

Mar - cia elle est mai - gre__ Belle en scène belle comme à la ville

33

La voir dan - ser me__ trans - forme. Pam pa lam pa lam pa__

$\frac{8}{8}$

37

Mo-ret - to_____ comme ta bouche_____ est im - mense_____ quand tu sou - ris_____
3

44

Et quand tu ris_____
3 je ris aus - si Tu aimes tell-ment la vie_____
—

51

Ce Froid En Toi Pam pa lam pa

lam pa la la la la Pam pa lam pa lam pa la la la la

Pam pa lam pa lam pa la la la la Pam pa lam pa

lam pa la la la la Pam pa lam pa lam pa la la la la Pam pa lam pa

lam pa la la la la Pam pa lam pa lam pa la la la la Pam pa lam pa

To Coda

To Coda
lam pa lam Mar - cia danse un peu chi - nois La cha -

leur dans les mouv'ments d'é - paules A plat comme un hie-ro - glyphé

In - ca Pam pa lam pa lam pa A-vec sa tête elle danse aus - si

très bien et son vi - sage danse a - vec tout le reste Elle a cher -

ché u - ne nou-velle fa - çon et Pam pa lam pa lam pa C'est elle

la sau - trel - le la si-rène en mal d'a - mour le dan-seur dans la



D.S. al Coda

fla - nelle. Pam pa lam pa lam pa Mar - cia